



Domino

histoires de doigts, de voix et de chants

Sous un parasol, autour d'un instrument insolite et méconnu *le Hang*, chants, comptines, moments musicaux et jeux de mots s'organisent en équilibre...

Domino l'escargot explore sa vie, son entourage en noir et blanc pour les premières perceptions visuelles, les contrastes, les extrêmes, les expériences si différentes qui apportent à chaque rencontre une peu plus...d'équilibre...

Jamais matérialisé, toujours évoqué, aperçu au fil d'un jeu de doigts, entrevu dans l'ombre d'une coquille instrument, il est pourtant très présent tout le temps ce gastéropode qui nous guide sur les chemins de notre propre exode hors du quotidien en terre de découverte à tout âge...

Un périple autour d'une coquille tantôt pleine tantôt vide...

Palette de mots et de sons pour rassembler ses sensations, frissons, expériences. Voix et résonances chaleureuses de l'instrument, un instant de partage et d'émotions.

Comédienne et musicienne : Françoise Danjoux

0/4 ans

**Partir en voyage
Avec pour tout bagage
Un drôle de coquillage
Sur le dos
Colimaçon en caleçon
Chenille en jupon
Ton ballot ton fardeau ton magot
Tu le portes à fleur de peau...**



**Le haut / le bas
L'envers / l'endroit
Devant / derrière
L'endroit / l'envers**

**Dehors / dedans
Petit / grand
Le jour / la nuit
Grand / petit**

FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle : 25 mn

Tranche d'âge : 0/4 ans

Jauge : 40 spectateurs maxi (adultes compris !)

Le spectacle est très intimiste.

Le public est installé au plus près du décor.

Il est donc important de respecter ces conditions pour un bon déroulement.

Espace scénique : 3m x 3m

Hauteur sous plafond minimum : 2,40m

Obscurité nécessaire

Montage : 1h et démontage : 30mn.

Un devis est étudié pour chaque projet.